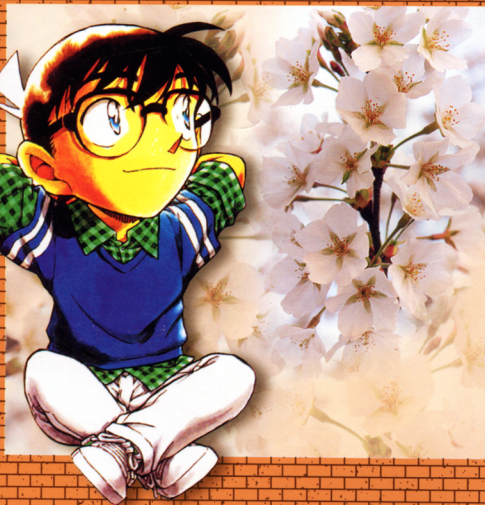


日本小学馆授权独家中文版

第七辑 66

名侦探柯南

DETECTIVE
CONAN



青山剛昌



名侦探柯南

66

青山剛昌

长
春
出
版
社

曾有一个少女让白鸟警官立志成为刑警……
如今和她再相见？

但是，她却成了杀人事件的嫌疑犯……

还收录了赤壁杀人事件解决篇、妖怪仓库大
调查篇、护身符夺回大作战篇、哥特式萝莉杀人
事件篇哟!!



ISBN 978-7-5445-1218-3



9 787544 512183 >

ISBN 978-7-5445-1218-3

定价：7.50 元

名偵探 柯南

VOLUME 66



青山剛昌

大家好，我是青山！

为了配新眼镜，我第一次
去了家里附近的眼镜店……

挑选了各种各样的镜框
之后，店员说：

“不如配一副和柯南一样
的大框眼镜怎么样？”

店员说着笑了起来。

我也在心里偷笑，心想：

“哼哼……你肯定没有想
到我竟然就是原作者吧……”

“我是 YAIBA 的粉丝”！被
店员这么说，我有些惊讶！

怎么会暴露的呢……

（笑）

Scan by zsliming



★ 前期提要 ★

小小的名侦探·江户川柯南的真实身份是高中生名侦探·工藤新一。

他一边追踪给自己灌下未知毒药，让自己变小的黑衣组织的线索，一边解决着无数的困难事件。

在得到黑衣组织派出新间谍的情报后不久，灰原就开始怀疑租借工藤家的大学生·冲矢昴是否就是间谍……

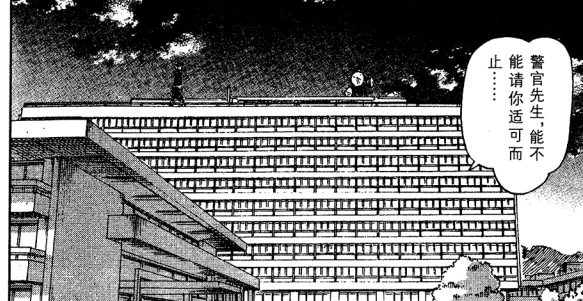
就在此时，长野县警大野警部为了解开一件杀人事件，前来毛利侦探事务所请求协助。

柯南马上就和毛利小五郎一起来到长野。但是，事件却迷雾重重……

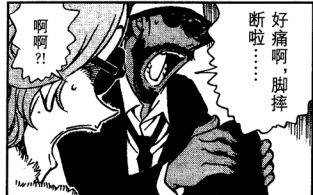
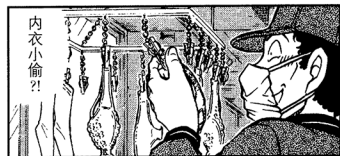
名侦探柯南 66

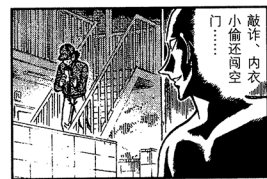
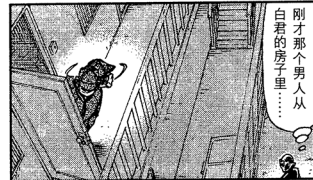
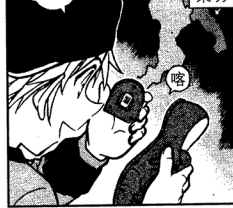
目 录

FILE.1	绝妙好饵	5
FILE.2	回忆	21
FILE.3	樱花凋零	37
FILE.4	樱花绽放	53
FILE.5	妖怪仓库	69
FILE.6	柯南 VS 侦探团	85
FILE.7	仓库的秘密	101
FILE.8	护身符夺回大作战	117
FILE.9	最棒的比赛	133
FILE.10	使坏	149
FILE.11	哥特式萝莉	165









翠川尚树先生！

这样的话刚才的敲诈和闯空门……

是啊，都是空城计！

如果光把警车调走的话，你可能会怀疑还有便衣警察潜伏在附近……

如果既不是被害人也不是犯人，而是第三者把墙壁涂成了红色的话……

犯人为了扰乱调查，而特地在第二起事件的现场留下赤壁就说得通了……

那么，那个第三者是直木司郎先生吗？

是啊……如果除了犯人以外有人把明石先生留下的信息涂掉的话，想必原来的信息是……用假名这样写的……

沙

在这个心理状态下……只要在这周围出现的人采取不像是警察的行动，再发生几起犯罪事件的话，你的警戒心就很容易解除了……

也就是说看上去是为了让对方走入圈套而故意示弱，结果对方反而不敢靠近的「空城计」的反利用……

空城计

「杀我的是 NAOKI……」也就是说，翠川尚树（NAOKI）先生，是你杀的！

原来如此，这条信息被偶然来借钱的直木（NAOKI）司郎先生看到，还以为是他自己，就把整堵墙都涂成了红色……

可是，他只要不写假名写汉字就不会搞错了啊……

他是用喷漆写的啊，笔画太多的话会糊掉的……

然后，用同样的红色喷漆涂到一样的时候，司郎先生才反应过来……

那个 NAOKI 不是指自己的姓，而是指明石先生唯一用名字称呼的翠川尚树……

果然，警察故意提到鞋子引起注意就是为了让犯人自投罗网的圈套吗……

不，我们一开始就觉得你会到这里来的哦！

啊？

我们一直觉得奇怪啊……
第一起事件里被害人留下的死亡讯息为什么还会出现在第二起杀人事件的现场，犯人为什么要特地留下这个呢……

但是，如果那个赤壁本来就不是被害人留下的信息的话……

没错……

然后他就用手机拍下了已经涂了一半的字，用来勒索你……对不对？

是，是啊……

白君把我叫到这个房间里后说「再这样下去，我无法对警察保持沉默了，你干脆给我一大笔钱让我逃走高飞吧！」于是我就……

见鬼！！如果白君没有进入周作饿死的这个房间……
如果把墙壁涂成红色的话……我的话……

哎呀呀？难道叔叔你还明白白赤壁的意思吗？

那个讯息是利用了视觉残留这个现象。如果你一直盯着某种颜色看的话，突然看其他的

地方视网膜上就会留下刚才那种颜色的补色……

红色的补色是绿色，所以那块赤壁就是说犯人被称为绿君的翠川先生啊！

什么？！

你想，

手术服不就是浅绿色的吗？那是因为手术中看到红色的血，如果补色的绿色在眼前闪过的话会分散注意力，就干脆用同样的绿色来吸收掉……

就算被我杀掉吗？那家伙还真是自以为了不起啊……

把自己珍贵的画涂掉……

让最重要的人死得那么惨的家伙……

那、那幅画难道是……

是啊……

小葵直到心脏病发作倒下为止一直在寻找的就是周作他以前画的小葵的肖像画……



啊，是电视上讲过的！

哦……

可是，这种信息没有提示的话根本就不会明白的……

不，已经埋好伏笔了……

我找到了那幅画!!!

就在我去年买的另一幅完全不相干的肖像画的下面!!!

下面……

我觉得那幅画和小葵有点像才买下来的，

结果用×射线照了一下就知道了！

他用白色把小葵的肖像涂掉后，再在上面画了别的画!!

面对红色的墙壁的是白色的椅子，面对白色墙壁的是黑色的椅子！而且白石周作很喜欢国际象棋……



椅子的意思是白色先手，黑色后手……

先坐在白色的椅子上看着红色的墙，再坐到黑色的椅子上看白色的墙的时候，看到的就会是绿色！

也就是说，周作先生猜到最先发现自己尸体的可能是你无论写了什么都会被你抹去……

所以留下了就算被你擦掉也能指出凶手是你的信息！



这，这还真是“死诸葛吓走活仲达”啊！

正是如此……



可是为什么那家伙不对小葵说这件事呢！

只要对小葵说了，她也许就不会死了……

只知道躲在房间里画画……



……所以我想让他也尝尝小葵受的苦，就把他关在房间里……



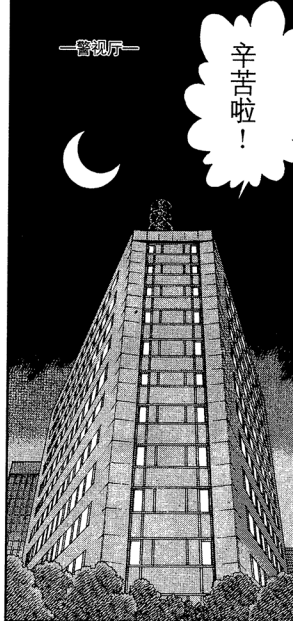
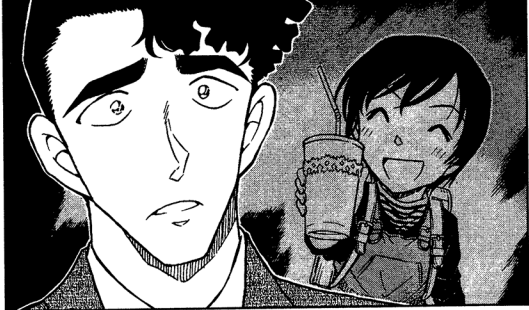
小葵去世的第二天……我去那幢房子的时候，院子里正有一幅画在燃烧……



FILE.2

回忆









客人?
客人?
出什么事了?



处以二年
以下有期
徒刑……

窃取他人财物
的人属于盗窃
罪……



因为这本漫画
很受欢迎啊!

啊,我们和
这个小鬼抢
这本书呢……



少爷……有
什么要帮忙
的吗?

啊,
没什么……
没事……

您找我
人吗?

没……



我正在书店
里挑选参考
书……

可是我明明
看到了!!!



我们走
吧!

站住,小
偷!!



你们把漫画藏
到衣服里了!!

这小鬼怎
么回事……

让她去……



放手!!

哇啊



您说得没
错……

咚咚



要买参考书
的话您和我
说一声我来
买就行了
嘛……

这可不兴!
挑选好书的
眼力一定要靠自
己培养才行……

为了成为优
秀的法律专
家!



大哥哥你们
实施盗窃的现
场……

你说什
么!

根据刑法
第264条



我也目击
到了……

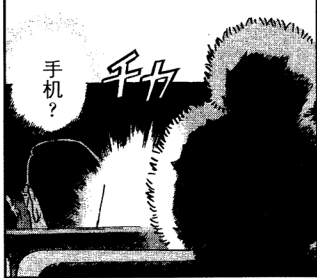


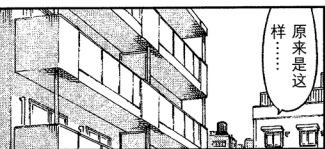
31



30







FILE.3

櫻花凋零



哦……
在电影院……

那么白鸟你是偶然和这位笠仓小姐坐在相邻的位子吗……

是的……

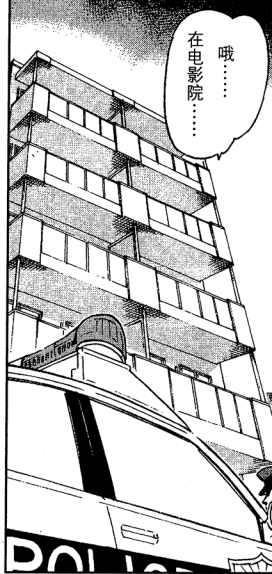
他的名字是染井芳郎，28岁……

是在附近的证券公司上班的证券业从业人员……

是曾和你交往过的男朋友……没错吧？

是的……

我和他说过最近似乎有人跟踪我的事情，两三天前他就住到了我这里……



38

然后她知道我是警察后，就是说要和我商量一下她被人跟踪的事情……

就和她一起回公寓来看一下……

根据检验科的报告，死亡预测时间是下午8点左右……

致死原因是被殴打……

用棒状的坚硬物体……

玄关的门锁呢？

刚才进来的时候锁着，但是他一直挂在腰上的钥匙不见了……

那么犯人就是作案后用那把钥匙锁上门离开的……

为了让尸体不那么早被发现……

……这样的话，最可疑的就是那个跟踪者了，虽然不知道他是怎么样进来的……

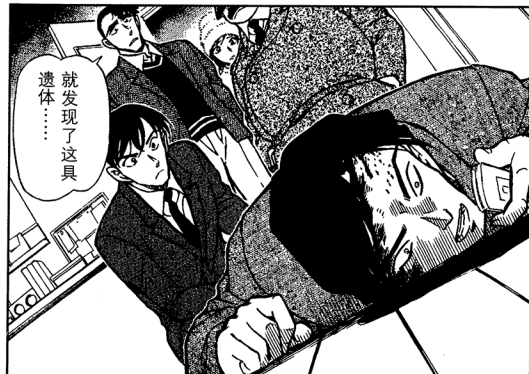
那个跟踪者如果是对你有异常好感才来接近你的话……

对住在你房间里的这个男人产生憎恶之情，甚至余意也不奇怪……

怎、怎么会这样……

或者说……

就发现了这具遗体……



39







到下午~点
30分止的
一小时会
分……



给仓小姐买
乐白鸟警官的
可乐杯子上套
着的……

是……
这个应该



哥美拉是那
个怪兽吗？
你们是在
看这部电
影吗？
是，是啊……
我喜欢看
特摄电影
不行吗？



是哥美拉被击中
后，看到内脏的
那画面吧……
那画面非常真实，
而且很奇特……



啊，不是的，
虽然这个画
面也很惊人……
但是真的
让我们吓
了一跳的……
是这个画面
之后的……



而且我也有
点事情比较
介意……
那么高
木！交
给你
了！
是！



那趁这段时间，能
让我们调查一下房
间里面吗……
可以吗？
啊，可以……



不过为了谨慎起
见还是让高木到
电影院去确认
下吧……
她在电影放映的
中途是否有离开
过……



然后呢？看电影的
时间是下午一点到
3点没错吧？
是的，正确
地说……



是啊，是哥美
拉咬碎了坏
怪兽的脑袋
那里！
血溅得
到处都
是……
这种电
影你也
看？
啊，哈哈……



那就拜托
您了……



如果有人真
的跟踪你的
话也许房间
里的某处会
被安上窃听
器和摄像头
之类的哦！
是是这样
吗……

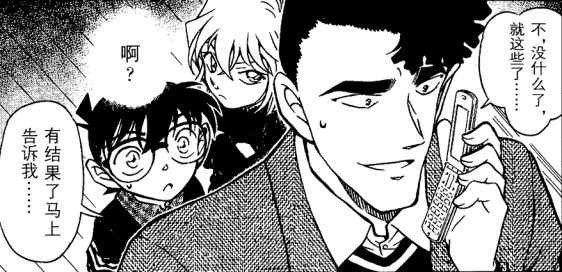


嗯？

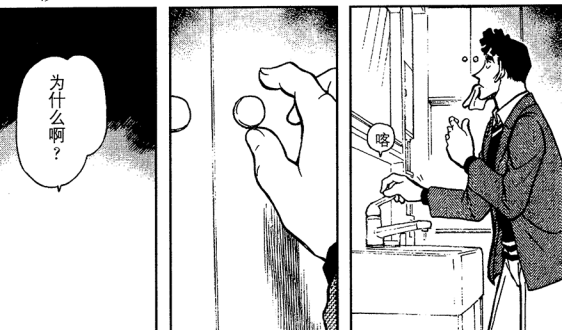


是下午一
点05分
开始……



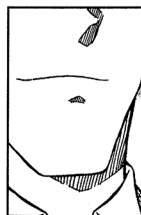


49



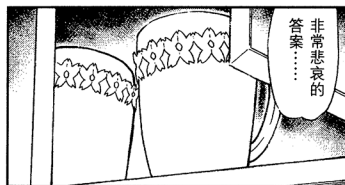
48





FILE.4

樱花绽放







前面的位子
在黑暗里突然亮了一下！

看到了那个戴帽子的大姐姐！

那个应该就是有电话进来的时候啊！



但是看到的只是那个大姐姐的……

毛茸茸的帽子……



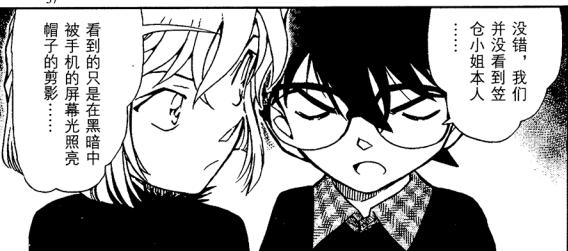
对吧！！
柯南和小哀也看到的！！

是啊，
看到了啊……



只有帽子……
难道说……

啊？



没错，我们并没有看到笠仓小姐本人……

看到的只是在黑暗中
被手机的屏幕光照亮帽子的剪影……



就是你吧？

在这个房间里打死染井芳郎先生的，就是笠仓那海小姐……



而是作为这起杀人事件的嫌疑人……

啊？



啊……
不……
喂喂，白鸟你说什么啊！



根据被害人的死亡推测时间来判断，作案时间应该是今天下午的8点左右……

不是你说的
那个时间笠仓小姐正坐在你隔壁的座位上看电影吗？



虽然应该是这样的，可是那段时间我几乎都在睡觉……

就算你没看到，被害人在遇害之前给笠仓小姐打过手机，通信记录已经确认过了！

而且，她接到电话的那时候，坐在后面的孩子们也看到了啊？
是啊，我们看到的！

其实那是坐在她旁边的白鸟警官的剪影！



没错吧？白鸟警官！

啊……是啊……

恐怕笠仓小姐提前在网上就把旁边两个位子都买了吧……



在黑暗中只要隔开一个空位就不那么容易被人发现了……

那么就是你偶然买到了她没买的那个中间的位子吗？



是啊……就算不是我，那场是很受孩子欢迎的电影在星期天中午的场次，应该马上就有人卖掉的……

可，可是，手机的亮光，离脸太远的話……



她放在了可乐杯上！

她把手机打开后放在可乐杯子上……



有电话进来的时候就正好在平时手拿手机的那个高度亮了起来……

当然，她事先关闭了声音和振动……

可是啊……就算你是睡着了，以后忽然被戴上了帽子，再把手机放在可乐杯子上，这种行动再怎么样也会被旁边的观众发现，觉得很奇怪的吧？



如果旁边的座位上有人的话确实是会觉得奇怪的……

但是我们的座位后面是走廊，两边是走道，正好都没人……

怎、怎么会这样……

结果当她知道我是警察后觉得还是把我带回来会比较方便，所以就捏造了个被跟踪的故事……



可是啊……

如果你没有在电影放映的时候睡着的话，这个计划不就……



那个不是偶然……



等孩子发现后故意和他们搞好关系……

你原本是打算在看完电影后再随便找个借口把他们带回家一起发现尸体的话，他们就变成你不在场证明的证人了……

我是GCS！步美是GCS！就特地把钱包当着孩子们的面忘在打印机上……



我在电影放映前埋伏在电影票打印机附近监视，确认那几个位子是那些孩子们的……

顺便说一下，在网上买电影票的时候是可以选位子的……







出租车司机的话只要调查一下马上就知道了……
如果在电影放映的时候大姐真的是打了车的话……



当然，这种情况也在你的预料中，所以你先准备好了别的花带……
那，那种花带能说明什么!!



没错吧？
是啊，
很厉害的地震呢！
就在哥美拉的内脏露出来的那幕之后……
我害怕得紧紧抓住了柯南！



啊？
因为大姐姐你完全不知道电影放映中曾经发生过地震呢！



如果你坐在车上的话没有察觉到地震也不奇怪……
我忘了！
我是我忘记了！
因为他的死给我带来的打击太大了……



不，这个……
……我中间打了个……
那时候我摸了一下头的手上沾到了……你帽子上的毛……
所以很有可能也被沾到了……



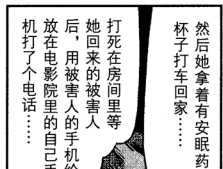
怎么回事啊!!
突然翻脸不认人!!
你一开始不也是帮我说过的话吗？
就在目暮警官问我你的不在场证明的时候……



在电影上映前，先和会成为她不在场证明的证人的观众搞好关系……
再在隔壁位子上的观众杯子里放入安眠药……
在电影上映的时候确认旁边的观众睡着后，就把自己的帽子戴在他头上，用自己的杯子换掉那个有安眠药的杯子后，把手机打开放在盒子上！犯罪准备完成！



让后排的证人们以为看到了她……
于是案发时刻她正在电影院里看电影，这不在场证明就完席了！



然后她拿着有安眠药的杯子打车回家……
打死在房间里等她回来的被害人后，用被害人的手机给放在电影院里的自己手机打了个电话……



再打车回到电影院，把帽子拿回来戴回自己头上，再用新做了花带的杯子换掉放着手机的自己的杯子就行了……
随后只要把掺有安眠药的杯子和凶器随便找个地方丢弃……



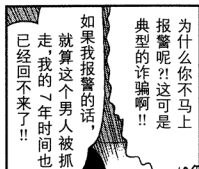
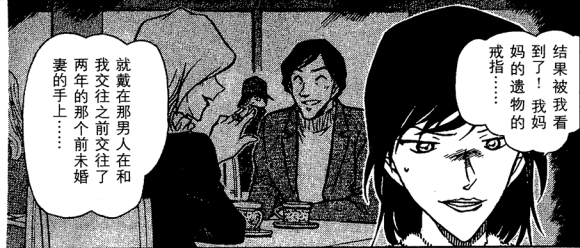
之所以挑热门场次是希望电影中途去上厕所的人比较多，自己不至于给电影院的工作人员留下深刻印象……

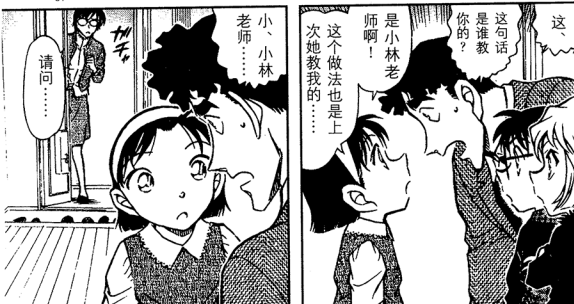
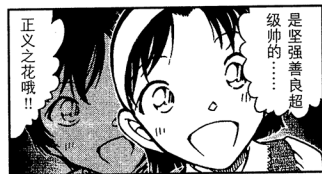


恐怕是她打算把原来的花带换上去的时候误以为是自己的不小心撕断了……
这样搞不好杯子被人动过这件事会被发现，于是才特地重新做了条新的套上去……



之所以特地换了新的花带是因为我撕下来的那朵花的位置不是两头而是中间……

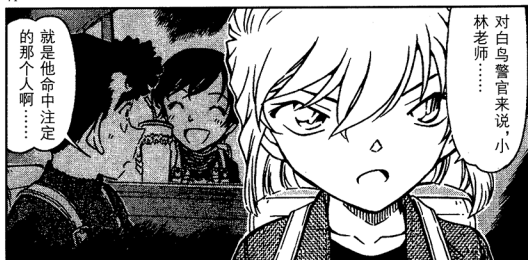
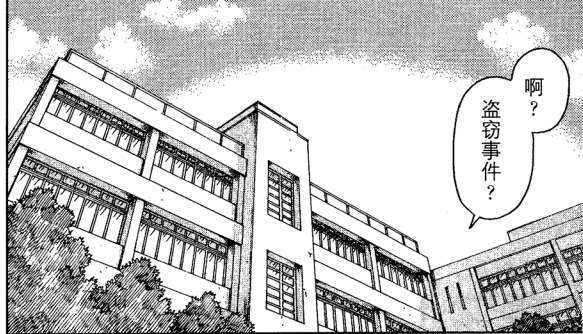


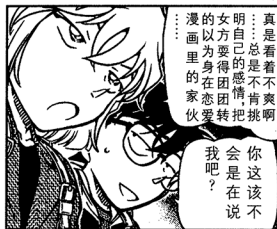


FILE.5

妖怪仓库







「被那个贪吃的妖怪仓库给吞下去」……

什么……?!

难道他的朋友就被仓库吞了吗?

不是，那个朋友后来从别的地方走了出来……

噢……

等一下!

你们不要无视身为侦探顾问的老师我啊!

可是，琢马被吓到以后就每天晚上都在做噩梦……

今天好像他也没来上课呢……

原来如此……

小林老师跟来的话就太麻烦了啊！这里不能进去啊，已经到回家的时间了啊之类的……

只会拖我们后腿啦！那个有问题

是在的丁目的话……

就在同样在丁目的毛利侦探事务所集合吧？

贪吃的妖怪仓库……

这简直就是奇奇怪怪的江户川乱步的世界嘛……

那你们先进去等一下！

我去留个纸条给小兰姐姐说今天会晚回来！

嗯！

74

小小林老师……
白鸟警官呢？

刚才回去了啦……

鼻子里哼着歌……

现在的问题是那个仓库！

我们少年侦探团一定要尽快揭开那个仓库的谜团，让琢马同学安心

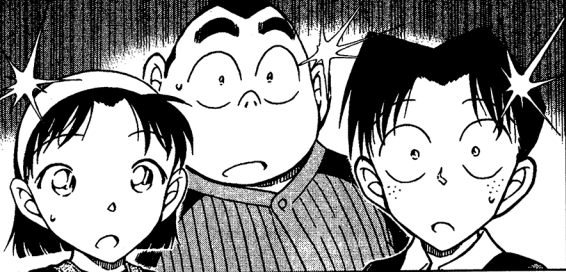
真是期待啊！那个妖怪仓库！可是如果是妖怪的话要怎么办啊？没事的啦！

柯南一定解开这个谜题，告诉我们那个不是妖怪的！

是啊！

真的是……

75

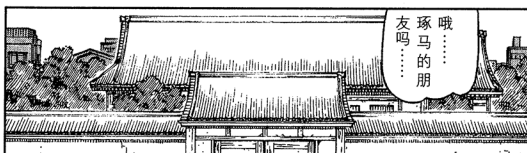


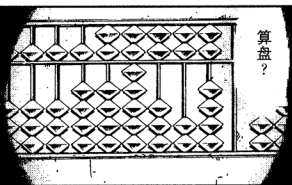
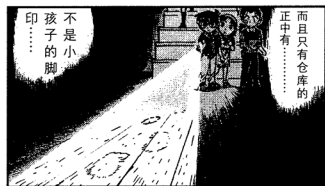
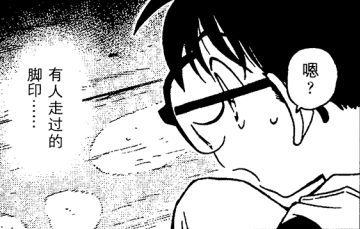
77



76







81



80

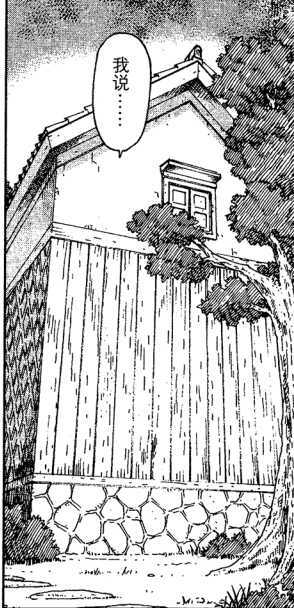


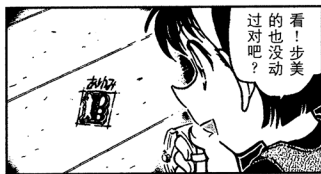


FILE.6

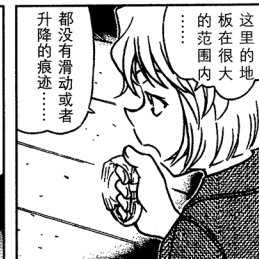
柯南 VS 侦探团



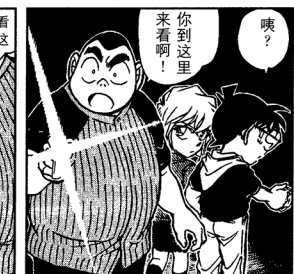




89



88





在进出的门上挂着的
那个奇怪的
佛龕……

朝里开的门上方装这
样一个东西不是
很危险吗？如果
上供的时候正好
有人推门进来的
话……

是
是啊……

然后，比这
个佛龕还要
让人觉得奇
怪的……
就是埋在
佛龕的正对面墙
里的……

92

那个算盘！！

那个到底是
什么呢？

难道是为了
计算放入仓
库里宝物的
数量……

如果是这样的话应该横
放才对吧！竖起来的话
再怎么计算，算盘的珠子
都会掉下来啊……

不对

这些算盘珠后面
都有棒子插在背
后的槽上……

元太，你的背
借我用一下！

哦，
好！

大概把这些珠
子往上拨的
话……

咋
咋

93

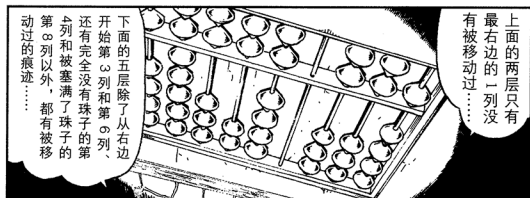
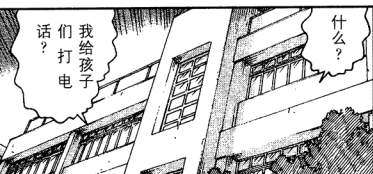
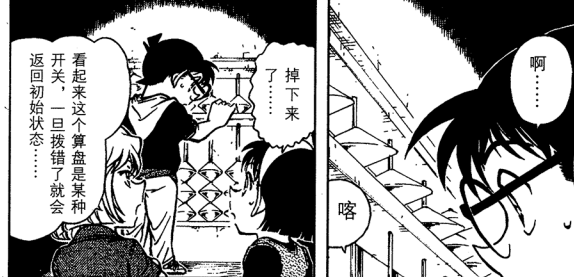
听听到什么声
音了吗……

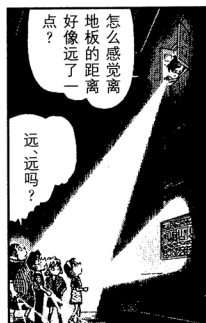
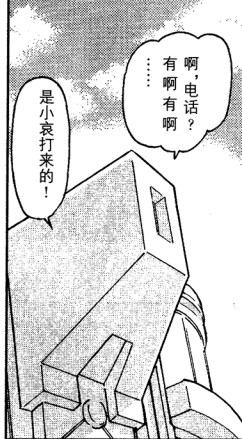
柯南，
你再拨几个
试试！

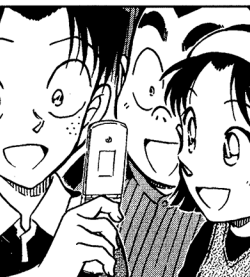
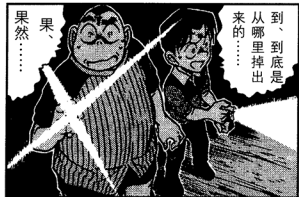
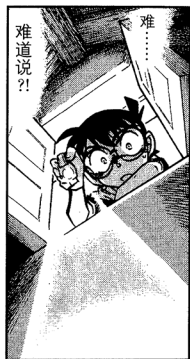
啊，
啊，
好

那么把刚才那
个下面的珠子
也拨上去……

咋
咋

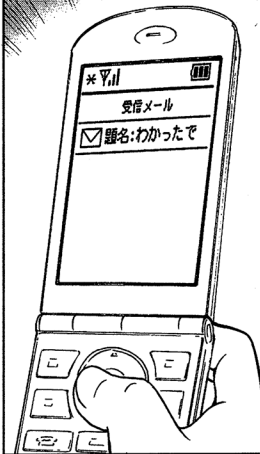
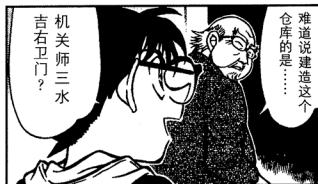
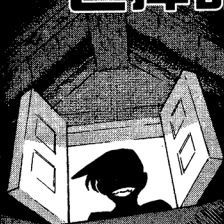


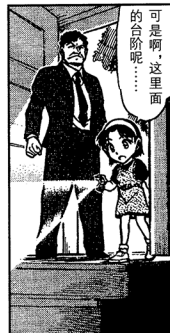




FILE.7

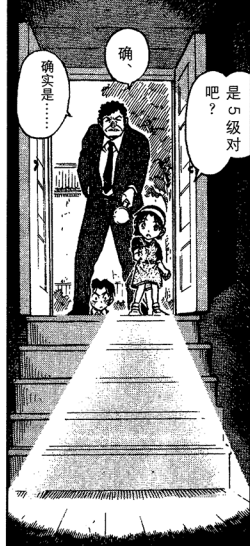
仓库的秘密





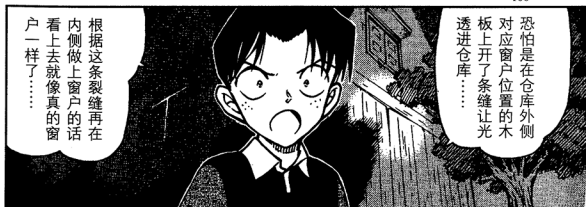
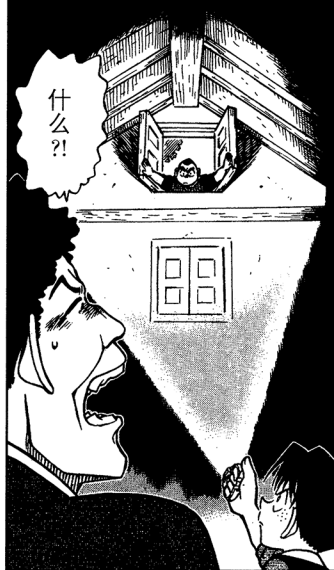


105



104



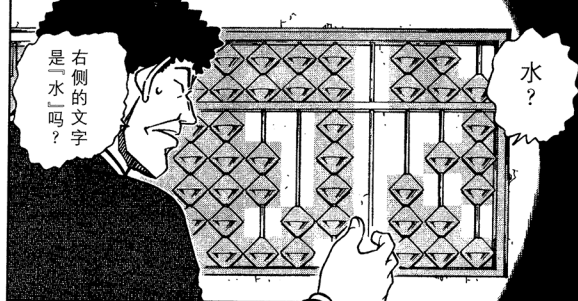








113



112





孩子们离开仓库之后，你用这个杠杆让天花板降下来打人从窗户窥探时又急急忙忙地把天花板升了上来……

原来如此……



就是这个小偷了！



喂，小鬼！小心啊！
也许他还有其它同伙……
没有啦！因为脚印只有一种！



这扇门的地方可以活动……
所以恐怕是……
“喀”



可是要怎样才能从这里出去呢？天花板降下来后把这个门堵住了一半啊……
你看，在降下来的地板和门之间有条裂缝对吧？



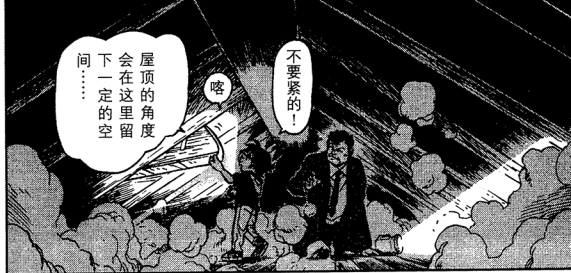
然后呢？
怎么样？
我们的推理！
你服了吧？
很不错啊……



也就是说他就是在那个时候知道了这个仓库的秘密吧……
什么？你不是我以前雇佣的园丁吗……
柯南！



啊，柯南！



不要紧的！
喀……
屋顶的角度会在这里留下一定的空间……



都是上了被盗物品清单的东西啊！
真不愧是吉右卫门啊！好厉害的机关！



哇噢！



那么你要看看吗？宝山



把偷到的东西偷偷运到这里藏起来的……
然后，利用这个机关……



嗯？这个东西好像没见过……
是不是原来就放在仓库里的啊？
大概是委托吉右卫门建这个仓库的主人本来就藏在这里的宝贝吧……

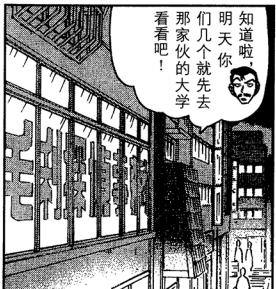
FILE.8

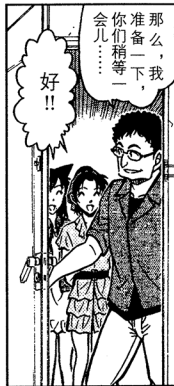
护身符夺回大作战











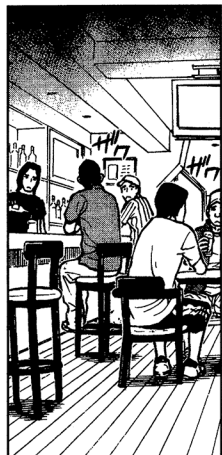
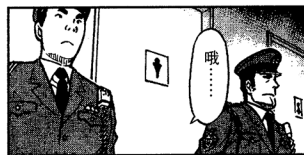
125



124



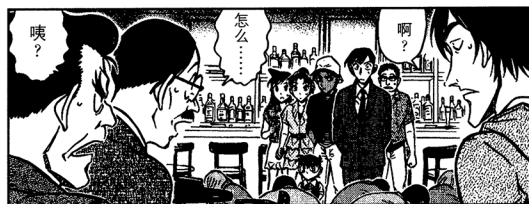






FILE.9

最棒的比赛





那么……



正好那时候店员听到了厕所里传来的奇怪的声音和呻吟声……

二分钟后店员去厕所查看的时候，发现了满头是血倒在那里的国末先生，所以作案时间应该是∞点前后……

那为什么我们……

刚才高木警官不是说了吗？



有事请问一位站着的三位……

麻烦到这里来……



∞点这家店里正好有简单的庆祝仪式，让大家给我们看证据……

就是大家一起庆祝一周年的证据啊！



所以我想给你们看那个拉炮的结果桌子上没有……



怎么可能！有？拉炮拉完后店员马上就收拾掉了啊……

啊？



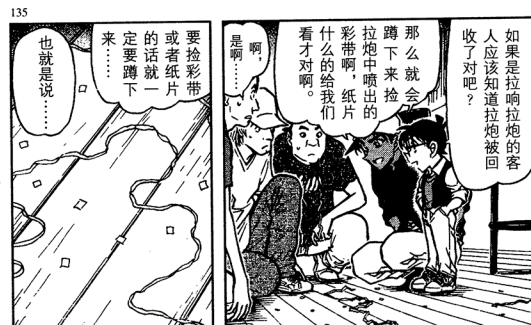
什么事……

为什么只有我们三个啊？

能告诉我们理由吗？



国末先生在这家店的厕所里被殴打是晚上∞点左右……



如果是拉响拉炮的客人应该知道拉炮被回收了吧？

那么就会蹲下来捡拉炮中喷出的彩带啊，纸片什么的给我们看才对啊。

是啊……

要捡彩带或者纸片的话就一定要蹲下来……

也就是说……



137



136



那个口袋里还放了被害人的手机和香烟……

口袋被撑得鼓鼓囊囊的……

一般不会在同一个口袋里放那么多乱七八糟的东西吧……

是不是因为他左手吊着的关系啊？

而且……国末在看完比赛后很兴奋地给你打了电话对吧？

是的……说了“太好啦!!!”运气终于回来了!!我马上给你看证据!」

然后就你在这个体育吧见面……

是啊……国末让我0点左右来……

也就是说……



国末他左手手腕骨折了，只能用右手……

对啊!所以只能用右侧的口袋!



殴打国末的某人和国末一样……也许也是看完那场比赛相当有趣的比赛以后过来的!



可是他上衣的右侧口袋就是空的啊……

国末他不是说了今天中午要去看什么比赛对吧？

是啊，那家伙昨天上网的时候说过「就这场了!」……



那么首先……



请告诉我你们各自的姓名和0点不在座位上的理由……

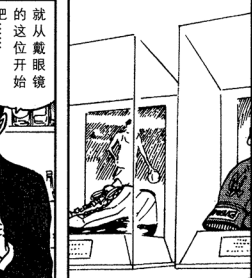


那样的话问问那个人也许马上就知道了……

啊?为什么呢?

如果不是有计划的犯罪的话，犯人对国末怀恨应该就是今天的事……

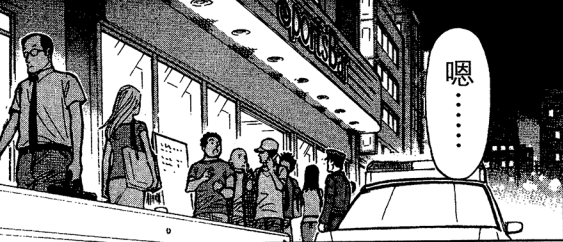
很有可能是国末在看比赛的时候发生了什么……



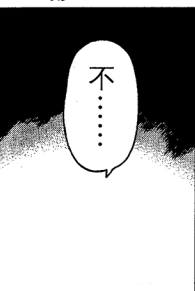
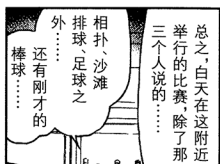
就从戴眼镜的这位开始吧……

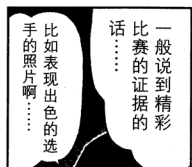






久间卓哉 (26)
顾客





FILE.10

使 坏







这简直就是性骚扰!

去看比赛的人偏偏等着选手的泳装脱落不是很奇怪吗!



是沙滩排球的走光吧?

没什么特别奇怪的啊……



不过和相扑的兜口布不一样的,就算泳装脱落也不会被判犯规的……

那看相扑回来的这个人就是犯人吗?

不是,我可没什么兜口布啊……



巴的大阪队的比斗!顶住客场的巨大压力进了球!

客、客场……



没错……如果是足球的球迷的话怎么会一个相关词语都没有用到……

是……也就……



等等……在对方场地比赛的时候如果是足球的话,不说来采访队而是客队队的吧……

对啊……崇拜者一般自称球迷……

进行比赛的草地是内场……



觉得奇怪?

连小孩都……



因为犯人说了连我这个小孩子都……

觉得很奇怪的话啊!



那三个人今天看的比赛和感想啊!

其中说了很奇怪的的话的只有一个人对吧?

啊,应该是……



萨摩和雄先生看的是相扑……

啊……虽然比赛很精彩……

但是我是输掉的赤青龙的崇拜者,所以很郁闷……

春藤健吾先生是沙滩排球……

打得真是超级激烈精彩极了!

等着看美女走光也是值得期待的啊!

然后久间卓哉先生看的是足球……

不过因为我以前是来采访队巴的大阪队的崇拜者……

所以看到选手们赢球后在草地上拥抱的时候虽然觉得有点丢脸还是为他们鼓掌……

这个久间先生为什么要对警察撒谎说「很喜欢足球，所以去看了那场比赛」呢……

除了犯人以外想不到其他的可能啊！

不是的！我、我迷上足球还没多久，所以还没习惯那些词……

如果你看了比赛的话，能告诉我打入制胜球的比护背后的号码是几号吗？

刚才不是说了吗？
国末兴奋异常地给朋友打电话说了场很精彩的比赛啊……

是啊是啊，好像是说了「太好了啦！！运气终于回来了！！我马上给你看证据！」啥的……

犯罪不是有计划的，而是今天犯人和国末先生接触的时候产生恨意的话……
很可能就在让人兴奋的某个比赛会场……

啊，这个……

不知道了吧……比赛结果可以用手机查询就知道，也可以查到谁在什么时候打入了制胜球，但是未必能知道那个球员的号码……

……这样的话大概犯人也去看了这场比赛吧……
那个人看的棒球比赛的比分是一比〇，失球不断的那支球队直到最后才终于打出了一个本垒打拿到了一分对吧？

这算什么精彩的比赛啊！
而且国末先生好像也不是任何一支球队的球迷……
没错……

不过比护选手已经是四〇大阪队的招牌了，绝大部分球迷都穿着他的队服……
如果你真的去看了比赛的话，就算原来不知道也会记住的……

其实我是今天第一次去看现场的足球比赛……
你是棒球球迷吧？

不管什么比赛，失球不断的话无论胜负感觉都不会好……
而且还是一比〇的大比分……
就算退一万步说也称不上是精彩的比赛……

154

啊？
来，采访队的崇拜者啊，草，地啊……
这些都是棒球里常用的词语……

你为什么是棒球啊？
你其实是去看棒球吧？
为什么是棒球啊？

但是，如果在这场比赛里只有自己拿到了纪念品的话又怎么样呢？
纪念？
而且如果那个是那场比赛使用过的东西，作为选手出色表现的证据拿到手的话不是会很高兴呢？

就算不是那个选手的崇拜者……
哦……

是本垒打的棒球!!!

本垒打的活现场观众就可以拿到球了!!

那么国末先生就是在那场比赛里拿到了本垒打的球……

是啊!他想拿到这里来对朋友炫耀一下的,

结果被从球场跟踪他来到这里的久间先生抢走了!

可是为什么国末先生会把朋友叫到这里来呢?

是啊……如果拿到了本垒打的球的话直接拿回去给他看就好了!

国末不就住在他朋友家里吗……

那么如果我拿个棒球和你说是世界经典棒球大赛胜利的时候那个制胜球‘你相信吗?’

肯定是骗人吧!

可是为什么你们会知道国末拿到了棒球呢?

啊,这个……

因为国末先生的口袋啊!

是啊,但是如果有能证明这点的录像的话呢?

录像?

这么说的话,本垒打的时候镜头会扫到球飞入的那块观众席对吧?

是啊……如果是其他的体育比赛只有镜头偶尔扫到几个观众而已……

但是如果拿到了本垒打,棒球就肯定会被摄入镜头!

尤其是一个吊着手腕的男人欣喜若狂的样子,给个特写多奇怪吧!

在他裤子的右边后口袋里,放着钱包、手机、香烟等塞得满满的……

那是因为犯人特地把国末先生身上带着的东西都塞了进去!

为了让被撞得很开的牛仔褲口袋看上去不太奇怪而已……

156

对了!因为国末先生把棒球硬塞进了口袋里对吧!

嗯!

把球拿掉后口袋还是会保持一段时间鼓鼓的形状,这样一下子就知道原来里面塞过什么东西了吧?

一定是他害怕被别人发现原来口袋里塞了棒球啊!

让包括朋友在内的这家店里的客人……

所以国末才把朋友叫到这里来……

接下来请看‘日本垒打!’

拿到那个本垒打的球……

和会在体育新闻播出的这段录像……



我的女朋友……

昨晚病死的……



……是啊，超级崇拜啊……

可是，你为什么
要抢呢？
难道你是打
出本垒打的
那个选手的
崇拜者吗？



他斜后方拍到的
不就是久间
先生吗？

真的呢！
是国末拿
到了！



让大家一起
为他庆祝！！



我去了
球场坐
席上
好了棒
球手套……
结果球
真的飞
过来，
我也
抓住了！

所以在火葬之
前我想能亲手
把球放入她的
棺内……



啊？

她的口头禅
就是一定要拿
到那个选手的
本垒打棒球……
在咽下最后一口气之
前还在念念不忘……



我刚抓到球
就被后面的
观众推倒了，
结果等我清
醒过来球已
经没有了，
掉在了吊着手
腕的那个男人
的脚边，结
果就被他……

抓住了……
拿到球的
不是国末
吗！



为了把我们的
注意力从电视
上吸引过去……

是啊，所以
刚才放到这
场棒球比赛
的新闻时，
他不是突然大
声说话了吗？



啊？

是不是因为
这个要被店
员收拾掉的
关系啊？



啊？

还不光是这
样吧？



可是他……

怎么回事
啊？怎么
又是你？

真烦人啊……

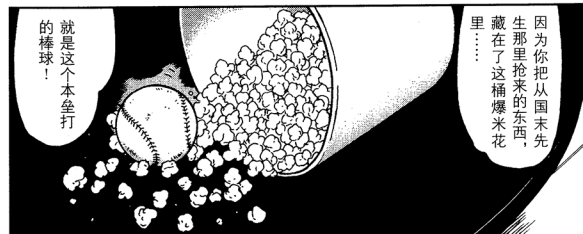


可是这也是
没办法的事
情啊……

至于要恨
到打他一
顿把球抢
过来吗？

啊，我是想
把我的理由告
诉他让他把球
让给我的……

求了他好多次……



因为你把从国末先
生那里抢来的东西，
藏在了这桶爆米花
里……

就是这个本垒打
的棒球！



161



160





163



162



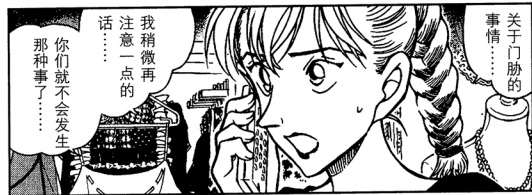
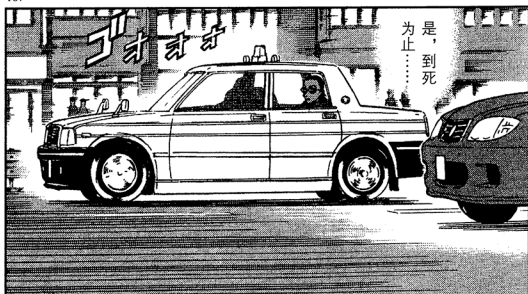
FILE.11

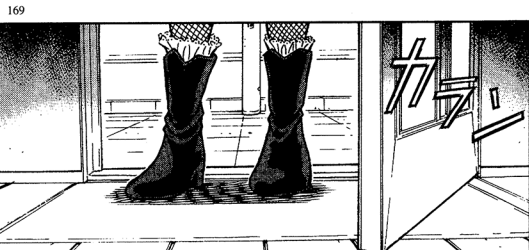
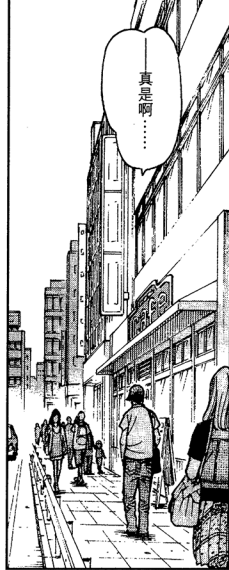
哥特式萝莉



注:哥特式萝莉(Gothic Lolita)是一种源自日本的衣着次文化,流行于少数的青少年,其中以女性居多。衣着主要模仿英国维多利亚时代的宫廷式服装。

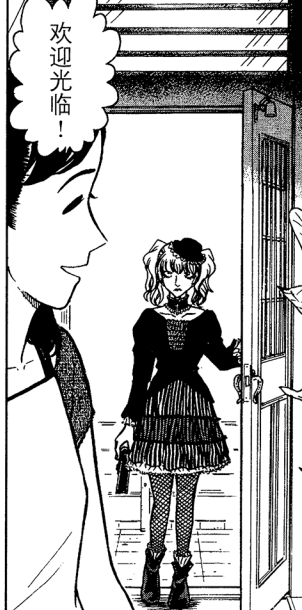
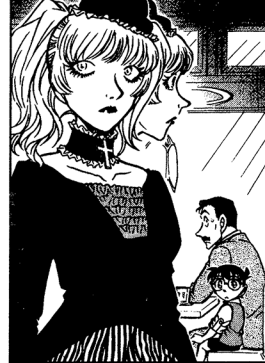






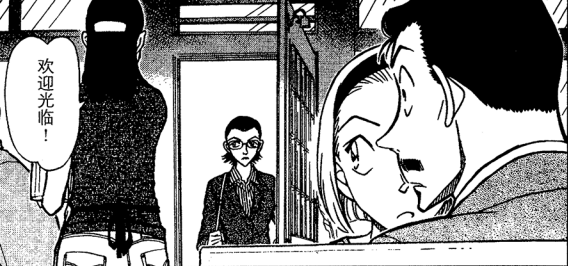


171

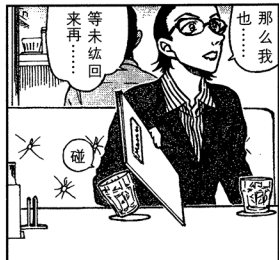


170





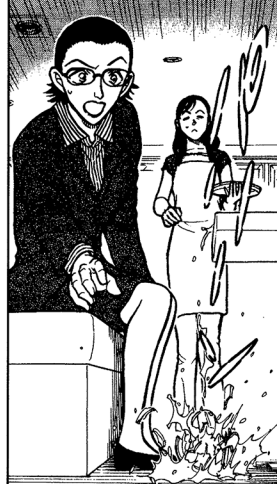
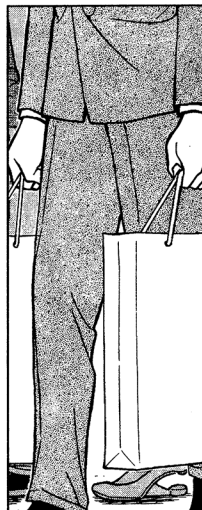
173



172

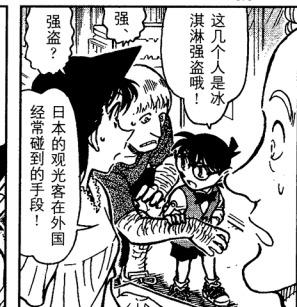
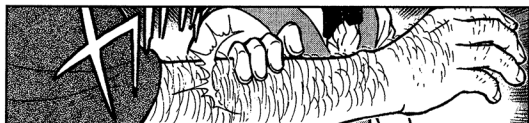
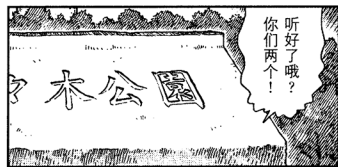
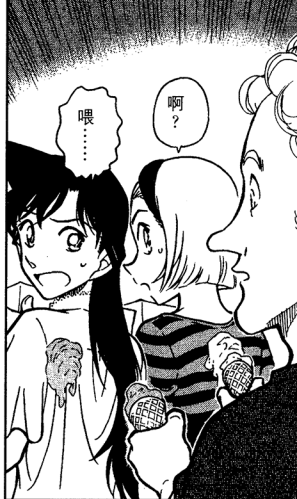


175



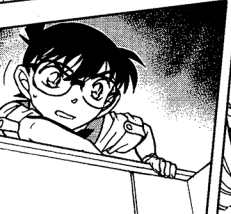
174



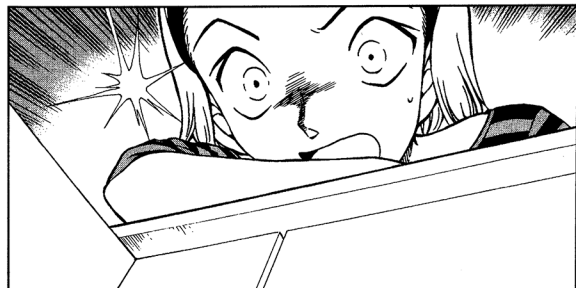




179



178





等朋友的时候发生的杀人事件!!犯人是……

脖子上有绳状勒痕……

还有被害人自己在脖子上掐出来的「吉川线」……

是绞杀吗……

注：吉川线是指颈部被勒住的被害人下意识地挣扎时手指在自己脖子上留下來的伤痕，因为仅存于杀人事件中，可以作为他的判断依据之一。以发现者日本警视厅鉴定科的吉川澄一的名字命名。



仙波阿古十郎

这次介绍在江湖颇受好评的推理名人·阿古十郎!

他本名叫仙波阿古十郎,但由于长于普通人的下巴,从而得了“阿古十郎”的绰号。虽然位居北町奉行所例缘方之职(例缘方:兼任资料调查和书记的职位),但却过着无所事事的生活。于是他的手下·晃悠松给他带来了钱箱里的财宝瞬间变成烂钉子、船上乘客失踪……之类的不可思议的疑难事件。他都用丰富的知识和不被常理束缚的奇思妙想巧妙地解决了。频频让对手·南町奉行所的人吃瘪。但即使再不服气,也不能说他下巴的坏话,他会不分青红皂白地拔刀哦!顺便说一下,作者·久生十兰是根据口述笔记执笔写的书……而我也通过口述笔记……啊!当然是执笔作画的……(苦笑)

(我推荐的是《远岛船》)

图书在版编目(CIP)数据

名侦探柯南.66/(日)青山刚昌著;natuya等译.—长春:长春出版社,2010.3

ISBN 978-7-5445-1218-3

I. ①名… II. ①青… ②n… III. 动画:连环画—作品—日本—现代 IV. J238.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 033146 号

名探偵コナン 66 by Aoyama Goshō

© 2009 Aoyama Goshō

All rights reserved

Original Japanese edition published in 2009 by Shogakukan Inc., Tokyo

Chinese translation rights in China (excluding Hong Kong, Macao and Taiwan)

arranged with Shogakukan Inc.

through Shanghai Viz Communication Inc.

著者:青山刚昌

译者:natuya 吉法师 天驰翔

责任编辑:张 岚 封面设计:大 熊

长春出版社 出版

长春出版社美术设计制作中心制作

(长春市建设街 1377 号) (邮编 130061) 电话 88563443)

延边新华印刷有限公司印刷

787×1092 毫米 32 开本 5.75 印张

长春出版社发行部发行

2010 年 3 月第 1 版 2010 年 3 月第 1 次印刷

印数:1-180000 册

定价:7.50 元

www.cccbs.net

版权所有 翻印必究